

**MOBY DICK**

Il secondo e ultimo film di John Huston, con Gregory Peck, diretto da John Huston, con Gregory Peck

AMARCORD

Del film di Federico Fellini, Capossela ha scelto la sequenza del passaggio del "Rex"

Capossela tra i flutti del cinema

Il collage che ha creato con le più belle sequenze di mare

percorrere gli stessi miti e simboli al cinema. E se per l'album Capossela ha dichiarato di essere partito da Moby Dick, (e ovviamente il Capitano Achab nella versione immensa di John Huston e Gregory Peck non poteva mancare in questo super blob d'autore), la prima scelta obbligata per è stata quella di uno sceneggiato tv degli anni '60: la versione dell'Odissea di Franco Rossi. «A ispirare il disco sono state la Bibbia, Melville, Verne, Celine e Dante — ha spiegato lui — ma come leva potente ha agito l'Odissea, nella versione vista in tv da ragazzo con Bekim Fehmiu. Proprio a lui è dedicato il disco, mi aveva colpito la storia di questo Ulisse che proprio un anno fa si è tolto la vita nella sua



CANTAUTORE
Vinicio Capossela, autore dell'album «Marinai, profeti e balene»

casa di Belgrado». Le onde di Capossela ci portano poi tra «La Sirene» di Georges Méliès e di «L'Atalante» di Jean Vigo, per toccare le nostre sponde con il «Pinocchio» di Luigi Comencini e il mitico Rex dell'«Amarcord» di Federico Fellini, a dimostrazione di quanto per il cantautore il mare sia soprattutto «lo spazio a cui sono state raccontate le storie più minacciose, il terreno dell'immaginazione, l'idea di infinito qui sulla terra». «Capossela l'ho conosciuto l'anno scorso — racconta Gian Luca Farinelli, direttore della Cineteca — quando venne a presentare in piazza La strada di Fellini. Mi colpì la profondità e l'originalità del suo pensiero. Così gli abbiamo chiesto di raccontare le sue

emozioni, i suoi fantasmi marini per immagini». Ne è nato un confronto serrato tra il cantautore e Farinelli per arrivare al montaggio definitivo. «È un cinefilo raffinato, io gli ho proposto Meliès, ma la sequenza di Le armonie di Werckmeister di Bela Tarr, una scelta affatto scontata, è stata un'idea sua. Lo sceneggiato di Rossi, lo avevo visto da ragazzino e me lo ha fatto riscoprire lui. Poi il Rex è stato un mio suggerimento, che lui conosceva benissimo». Ad accompagnare il «Capossela's cut» ci sarà anche qualche accenno alle sue melodie, ma per chi, dopo il film, volesse scoprire il disco, domani e venerdì, si esibirà poco lontano di qui, prima a Modena, poi a Ferrara.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La lezione

Il filosofo oggi alla Fondazione Aldini Valeriani

Ferraris, un itinerario dall'anima all'iPad

CHE legame c'è tra «anima e iPad»? «Tanto l'anima quanto l'iPad hanno memoria da vendere e sono dei blocchi su cui si legge, si scrive e si archivia», risponde Maurizio Ferraris, filosofo e letterato, che oggi parlerà ai dirigenti delle aziende bolognesi partner della Fondazione Aldini Valeriani. Nell'aula magna di via Bassanelli, alle 17, Ferraris parlerà per l'appunto di «Anima e iPad», tappa del ciclo di incontri «Sguardi sulle innovazioni»: filosofi, genetisti, geopolitici, economisti portano ai dirigenti testimonianza della propria esperienza nel campo dell'innovazione. Certo è un tipo di «innovazione» diversa dalla consueta logica tecnico-aziendale. Ma non così «estranea»: si tratta di «offri-

«Entrambi hanno memoria da vendere e sono dei blocchi su cui si legge, si scrive e si archivia» spiegherà ai dirigenti d'azienda

re una chiave di lettura nuova, da tradurre nel lavoro aziendale di organizzazione e produzione, per una classe dirigente con una mentalità innovativa e non settoriale», spiega Sofia Monari, che ha curato il progetto. Dolo l'aconferenza di oggi, gli incontri alla Fondazione Aldini Valeriani proseguiranno il 29 settembre, col giornalista Lucio Caracciolo che parlerà di «Geopolitica e innovazione», e il 13 ottobre, con l'economista Stefano Bartolini e il suo «Manifesto per la felicità».

(luca bortolotti)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Comune di Lollano

PRO LOCO LOLLANO

Strada dei Vini e dei Sapori Aggregazione Bolognese

FESTA D'LA BATTURA

“naturalmente” a LOLLANO

3 al 17 luglio 2011

prolocolollano.it

Vuoi che il tuo cane sia docile, socievole e cresca senza problemi?



Dott.ssa Cecilia Bernarducci
Educatore cinofilo S.I.U.A.

Attraverso la professionalità acquisita in corsi con docenti a livello internazionale, offre diversi servizi sia a domicilio che in campo appositamente attrezzato presso la nostra sede

- Interventi pedagogici individuali
- Percorsi per migliorare la socializzazione
- Attività educative di gruppo : puppy class
- Mobilitydog e Dog walking
- Consulenze pre e post adozione

Dott. ssa Cecilia Bernarducci – Medico Veterinario
Cell. 347 6764304

www.quattrozampafelici.it - cecilia.bernarducci@gmail.com