

Eventi

**Pop. A partire da T. Andina
*Arthur Danto: un filosofo
pop* e L. Beatrice, *Visioni di
suoni***

Torino, 10 maggio

Continuano i **DIALOGHI DI ESTETICA**, a cura di Davide Dal Sasso presso il Circolo dei Lettori di Torino, via Bogino 9, ore 18.00.

A partire della riedizione del volume di Maurizio Ferraris, Estetica razionale—un libro che quindici anni fa ha impresso una svolta nel dibattito teorico sulla sensibilità e sulla bellezza—i “Dialoghi di estetica” si snoderanno lungo il mese di maggio. Per quattro serate, filosofi, artisti e critici d’arte s’incontreranno per discutere le nuove vie dell’estetica e della filosofia dell’arte.

POP. A partire da: **Tiziana Andina**, *Arthur Danto: un filosofo pop* (Carocci, 2010) e **Luca Beatrice**, *Visioni di suoni. Le arti visive incontrano il pop* (Arcana, 2010). Ne discute, insieme agli autori, **Max Casacci**, chitarrista, produttore e fondatore dei **Subsonica**. Introduce e modera: **Davide Dal Sasso**.

[Scarica il programma completo](#)

[Scarica il comunicato stampa](#)

Culture vs Market

Milano, 11 maggio

Università Bocconi, Aula Manfredini, via Sarfatti 25, Milano, h. 10.30

Lectio magistralis di **Frédéric Martel**. Wellcome address **Paola Dubini** (ASK, Università Bocconi). Intervengono **Maurizio Ferraris** e **Carlo Antonelli** (Rolling Stone). Coordina Maurizio Ferraris.

Il seminario è parte di “[Pensiero digitale. Leggere e scrivere nel terzo millennio](#)”, ciclo di conferenze pubbliche e di seminari di ricerca che muove dalla nozione di *Documentalità* curato da Maurizio Ferraris e promosso da Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Fondazione Corriere della Sera e Fondazione Giangiacomo Feltrinelli in collaborazione con il Labont. L’iniziativa si inserisce nell’ambito di [Lombardia Open Forum](#), programma di eventi aperti al pubblico che Regione Lombardia – Direzione Cultura promuove in occasione del Secondo Forum mondiale dell’Unesco sulla cultura e le industrie culturali “Il libro domani: il futuro della scrittura”.

[Scarica l’invito](#)

La memoria nell’era digitale

Torino, Salone del libro, 12 maggio

Salone Internazionale del Libro, Sala Rossa, Lingotto Fiere, via Nizza 280, h. 19.00

“La memoria nell’era digitale”. Ne discutono **Maurizio Ferraris**, **Aldo Grasso**, **Luciano Scala**. Coordina **Carlo Formenti**.

Nell’ambito di “Il futuro ha un cuore antico?”, serie di 5 incontri presentati dalla Fondazione Corriere della Sera con i quali si cercherà di analizzare il rapporto tra passato e futuro come chiave per affrontare in modo articolato e problematico le possibilità del presente.

[Scarica il pieghevole](#)

Presentazione di *Alfabeta2*
Torino, Salone del libro, 13
maggio

Salone Internazionale del Libro, Spazio IBS – Pad. 2 L 125 – K 126, Lingotto Fiere, via Nizza 280, h. 16.00

“Alfabeta 2: fare cultura in Italia oggi”, presentazione di [Alfabeta2](#). Intervengono **Umberto Eco**, **Maurizio Ferraris** e i curatori di «alfalibri»: **Andrea Cortellessa** e **Maria Teresa Carbone**.

[Scarica il comunicato](#)

Filosofia per tutti
Torino, Salone del libro, 14
maggio

Salone Internazionale del Libro, Lingotto Fiere, via Nizza 280, h. 13.30

Filosofia per tutti. **Armando Massarenti** in dialogo con **Maurizio Ferraris** a proposito del suo *Dizionario delle idee non comuni*. Caffè letterario. A cura di Guanda.

La sostenibile leggerezza
del lessico
Torino, Salone del libro, 14
maggio

Salone Internazionale del Libro, Lingotto Fiere, via Nizza 280, Sala Azzurra, h. 17.30

“La sostenibile leggerezza del lessico”. In occasione della pubblicazione del libro “Mai ali che volano alto” di **Sandro Volpe** e **Alberto Voltolini**.

A cura di duepunti edizioni. Con gli autori intervengono **Maurizio Ferraris** e **Marco Santambrogio**. Coordina: **Marco Vacchetti**.

I viaggi nel tempo
Padova, 14 Maggio 2011

Università degli Studi di Padova, CIRSIS - Centro Interdipartimentale di Ricerca in Storia e Filosofia delle Scienze, presso il Teatro Ruzzante, Riviera Tito Livio 45 Padova, h. 15.00

“I viaggi nel tempo”, conferenza di **Giuliano Torrenco** nell’ambito del convegno PENSARE IL TEMPO - TRA SCIENZA E FILOSOFIA.

La connessione permanente

Udine, 15 maggio

Chiesa Di San Francesco, Udine, h. 15.00

[QUI E ORA. LA CONNESSIONE PERMANENTE](#). Con **Maurizio Ferraris** e **Marino Niola**. Modera **Beatrice Bonato**. In collaborazione con la Società Filosofica Italiana. nell'ambito di [VICINO/LONTANO](#), Udine, 12 - 15 maggio 2011.

Molto più che semplici mezzi di comunicazione, le nuove tecnologie digitali sono ormai estensioni della nostra vita relazionale e psichica. Ci promettono di moltiplicare e intensificare l'esperienza, di farci superare i limiti e le lentezze della vita "reale". La conoscenza, la memoria e l'immaginazione sono già là, disponibili in ogni momento e ovunque: basta sfiorare gli schermi di supporti leggeri ed eleganti e connettersi all'universo della rete. Dove sembra soprattutto indispensabile essere presenti con un profilo, un'identità in cui proiettarsi per essere visibili alla comunità virtuale. Internet plasma inedite modalità cognitive e affettive, forse inaugurando una modificazione antropologica. Prima di giudicarla, si tratta di comprenderne il senso.

PROSSIMAMENTE

—> Continuano i **Dialoghi di Estetica** con **Finzione**. A partire da: **Alberto Voltolini**, *Finzioni* (Laterza, 2010) e **Carola Barbero**, *Chi ha paura di Mr. Hyde?* (Il Melangolo, 2010). Ne discute con gli autori lo scrittore **Dario Voltolini**, autore del romanzo *Foravia. Un trittico* (Feltrinelli, 2010). Introduce e modera: **Davide Dal Sasso**, il 17 maggio al Circolo dei lettori.

—> **WORKSHOP ON "FICTIONAL ENTITIES AND OTHER SOCIAL OBJECTS" AND PAOLO BOZZI PRIZE FOR ONTOLOGY** – University of Turin, Faculty of Letters, Turin, May 26-27, 2011

[Scarica il programma](#)

[Scarica la locandina](#)

Gli archivi delle newsletter sono disponibili al seguente indirizzo: <http://labont.it/archives>

Per non ricevere più questa newsletter scrivi a tiziana.andina@labont.it