

Eventi

**Napoli, martedì 19 aprile
ore 11.00**

Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti, via Bellini 36, Napoli. Presentazione del n.46, 1/2011 della "Rivista di Estetica" dedicato a **"Ontologia del cinema"** a cura di **Domenico Spinosa**. Insieme al curatore, intervengono **Maurizio Ferraris, Mario Franco, Dario Giugliano**.

[Vai al sommario](#)

[Scarica l'invito](#)

[Scarica il comunicato stampa](#)

PROSSIMAMENTE

IX Convegno Nazionale della Società Italiana d'Estetica, 27 e 28 aprile 2011 – Università di Torino

[Scarica il comunicato stampa](#)

ESTETICA COME AISTHESIS, In occasione della Nuova Edizione di *Estetica razionale* di Maurizio Ferraris (Raffaello Cortina 2011), 28 aprile 2011 – Università di Torino

[Scarica il comunicato stampa](#)

Quando Estetica razionale è uscito, nel 1997, sostenere che l'estetica è anche una dottrina della esperienza sensibile appariva una eresia. Oggi quella concezione è entrata nell'uso comune.

Recensione di Anna Li Vigni (03/04/2010), Il Sole 24 Ore: "[Ferraris e il senso dello stare al mondo](#)".

Gaetano Chiurazzi (Università di Torino): “Diseconomia politica: a partire da Jacques Derrida”, 2-6 maggio 2011, nell’ambito del **corso di formazione superiore in ontologia sociale** a cura dell’Istituto degli Studi filosofici di Napoli e del Labont – Palazzo Serra di Cassano, Napoli

[Scarica il programma completo](#)

Stanno per cominciare i **DIALOGHI DI ESTETICA**, a cura del Labont presso il Circolo dei Lettori di Torino, via Bogino 9.

A partire dalla riedizione del volume di Maurizio Ferraris, Estetica razionale (Raffaello Cortina 2011) i “Dialoghi di estetica” si snoderanno lungo il mese di maggio. Per quattro serate, filosofi, artisti e critici d’arte s’incontreranno per affrontare le questioni centrali per l’estetica e la filosofia dell’arte contemporanea.

Il primo incontro **Sensibilità. A partire da Estetica razionale** (Raffaello Cortina 2011) avrà luogo martedì 2 maggio alle ore 18. Con **Maurizio Ferraris** discuteranno **Alessandro Arbo** e **Jerrold Levinson**.

Per non ricevere più questa newsletter scrivi a tiziana.andina@labont.it